

ところで、音楽祭の舞台裏には、何ヶ月も前から、音楽祭の成功を願って、伴奏の練習に取り組んでいる伴奏者のみなさんの努力があります。「緊張する～」と言いながらも、自分の番が来るとさっと表情を変え、堂々と伴奏に取り組むその背中は、「かっこいい!!」の一言。中には、楽譜を見ないで演奏する生徒もいました。本人に尋ねると、「暗譜しているから大丈夫です!!」とのこと。伴奏曲を弾き込んで、弾き込んで、当日を迎えたんだろうなあと思うと、その努力に胸が熱くなりました。

